



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE COLOMBIA

SEDE BOGOTÁ
INSTITUTO DE ESTUDIOS AMBIENTALES

PROYECTO RESTAURACIÓN



Contrato Interadministrativo No. 404 de 2015 suscrito entre el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y el Instituto de Estudios Ambientales (IDEA) de la Universidad Nacional de Colombia.

TABLA DE CONTENIDO

| | | |
|----|---|----|
| 1. | Información general..... | 5 |
| | Datos del proyecto | 5 |
| | Datos del formulador | 5 |
| 2. | Categorización del proyecto | 5 |
| | Estrategia de restauración | 6 |
| 3. | Descripción del proyecto | 6 |
| | Localización del proyecto | 6 |
| | Resumen | 6 |
| | Justificación | 7 |
| | Características ambientales del proyecto | 7 |
| 4. | Marco normativo..... | 7 |
| | Requisitos legales..... | 7 |
| 5. | Articulación del proyecto con la política pública | 8 |
| | Contribución al Plan Nacional de Desarrollo (PND) | 8 |
| | Plan de Desarrollo Departamental..... | 9 |
| | Plan de Desarrollo Sectorial | 9 |
| | Plan de Desarrollo Distrital o Municipal | 9 |
| | Planes de Vida..... | 9 |
| | Planes de Etnodesarrollo..... | 9 |
| | POMCA, PGAR, PAT, POT y otros instrumentos de planificación y gestión ambiental | 9 |
| | Políticas Transversales..... | 9 |
| | Políticas, Planes y Programas específicos | 10 |
| 6. | Identificación y descripción del problema..... | 10 |
| | Definición del problema | 10 |
| | Antecedentes | 10 |
| | Situación de línea base | 11 |
| | Diagnóstico socio ambiental del área | 11 |
| | Tipo de conflicto..... | 11 |
| | Tipo de disturbio | 11 |
| | Árbol de problemas (causas y efectos) | 12 |
| 7. | Objetivos..... | 12 |
| | Identificación del objetivo general..... | 12 |
| | Árbol de objetivos (relaciones entre las causas y los objetivos específicos)..... | 12 |
| | Indicadores para medir los objetivos del proyecto..... | 13 |

| | | |
|-----|--|----|
| 8. | Productos y Actividades | 13 |
| | Identificación de los productos por objetivo específico..... | 13 |
| | Definición de los indicadores de producto | 13 |
| | Metas de los indicadores de producto | 14 |
| | Identificación de las actividades por producto | 14 |
| | Definición de los indicadores de gestión | 15 |
| | Metas de los indicadores de gestión | 16 |
| | Definición de los indicadores de impacto | 16 |
| | Regionalización de metas..... | 17 |
| 9. | Presupuesto | 17 |
| | Detalle de costos (costo de las actividades)..... | 17 |
| | Fuentes de financiación | 17 |
| | Regionalización de recursos (distribución regional de acuerdo a departamentos) | 18 |
| 10. | Cronograma..... | 18 |
| | Año 1 | 18 |
| | Año 2 | 19 |
| | Año 3 | 20 |
| 11. | Participantes (actores)..... | 21 |
| | Identificación de participantes | 21 |
| | Análisis de participantes (interacción entre actores) | 22 |
| 12. | caracterización de la población | 22 |
| | Población afectada por el problema | 22 |
| | Características de la población objetivo | 22 |
| | Beneficiarios por año | 23 |
| 13. | Matriz de marco lógico..... | 23 |
| 14. | Análisis de riesgo del proyecto | 23 |
| 15. | Estrategia de sostenibilidad | 24 |
| | Factores relacionados con el entorno..... | 24 |
| | Factores relacionados con los actores | 24 |
| | Factores relacionados con la población beneficiaria | 24 |
| | Factores relacionados con el diseño | 24 |
| 16. | Estrategia de monitoreo..... | 25 |
| 17. | Beneficios del proyecto..... | 25 |
| | Económicos | 25 |
| | Sociales | 25 |
| | Ambientales | 25 |

| | |
|---|----|
| Otros | 25 |
| 18. Evaluación económica del proyecto | 26 |
| Evaluación financiera del proyecto | 26 |
| Evaluación económica del proyecto | 26 |
| 19. Glosario | 26 |
| Abreviaturas..... | 26 |
| Definiciones | 27 |
| 20. Bibliografía..... | 28 |
| 21. Anexos..... | 28 |

1. INFORMACIÓN GENERAL

Datos del proyecto

Ingrese la información del proyecto en la siguiente tabla:

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| Nombre del proyecto | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Código BPIN¹ | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Entidad formuladora | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Temática | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Programa | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Subprograma | Haga clic aquí para escribir texto. |

En la siguiente tabla indique la fase en la cual se enmarca el proyecto utilizando el cuadro de verificación. Si se han ejecutado fases anteriores indique las fechas de inicio y finalización de las mismas. El periodo mínimo comprendido para la fase de aprestamiento debe ser de 3 meses, para establecimiento 2 años, para mantenimiento y evaluación y seguimiento 1 año.

| Horizonte temporal | | | |
|---------------------------------|--------------------------|---|---|
| Fase | | Fecha de inicio estimada | Fecha de finalización estimada |
| Aprestamiento | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir una fecha. | Haga clic aquí para escribir una fecha. |
| Establecimiento | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir una fecha. | Haga clic aquí para escribir una fecha. |
| Mantenimiento | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir una fecha. | Haga clic aquí para escribir una fecha. |
| Evaluación y seguimiento | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir una fecha. | Haga clic aquí para escribir una fecha. |

Datos del formulador

Ingrese los datos de la entidad y del formulador del proyecto. En caso de que sea elaborado por un grupo de profesionales diligencie los datos del representante (director, coordinador, líder, etc.) del equipo.

| Datos de la entidad formuladora | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|-----------------|---|
| Nombre | Haga clic aquí para escribir texto. | NIT | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Dirección | Haga clic aquí para escribir texto. | Teléfono | Haga clic aquí para escribir texto. |
| E-mail institucional | Haga clic aquí para escribir texto. | | |
| Profesional responsable | | | |
| Nombre | | | Identificación Haga clic aquí para escribir texto. |
| Profesión | Haga clic aquí para escribir texto. | | |
| Cargo | Haga clic aquí para escribir texto. | Teléfono | Haga clic aquí para escribir texto. |
| E-mail | Haga clic aquí para escribir texto. | | |

2. CATEGORIZACIÓN DEL PROYECTO

En la siguiente tabla señale la categoría de manejo a la que pertenece el proyecto. Puede señalar varias opciones si lo considera pertinente.

| | | |
|----------------------------|------------------------|--------------------------|
| Categoría de manejo | Recuperación | <input type="checkbox"/> |
| | Rehabilitación | <input type="checkbox"/> |
| | Restauración ecológica | <input type="checkbox"/> |

¹ Diligencie si el proyecto es recurrente o se trata de una fase posterior.

| | | |
|--|-----------------------------|--------------------------|
| | Restauración geomorfológica | <input type="checkbox"/> |
| | Restauración edáfica | <input type="checkbox"/> |

Estrategia de restauración

Describa la estrategia a implementar en el proyecto. Incluya las especies vegetales que serán utilizadas, el proceso de intervención, el método de propagación (de ser necesario), el arreglo de las plantas en el área del proyecto y demás métodos y características específicas que considere pertinente para explicar dicha estrategia.

Haga clic aquí para escribir texto.

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Localización del proyecto

En la siguiente tabla incluya la información del área donde será desarrollado el proyecto. En el campo escala defina si es un proyecto de impacto regional (cubre la jurisdicción de la CAR) o local si es para un municipio o zona específica. Incluya el material cartográfico asociado a la localización específica del proyecto, como un anexo a esta plantilla.

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|---------------|--------------------------|
| Región | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Departamento | Elija un elemento. | | | |
| Municipio | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Centro poblado | Haga clic aquí para escribir texto. | | | |
| Vereda | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Otro | Haga clic aquí para escribir texto. | | | |
| Resguardo indígena | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Territorio colectivo | Haga clic aquí para escribir texto. | | | |
| Escala | Haga clic aquí para escribir texto. | | | | | | | |
| Ubicación geográfica | Coordenada Norte (N) | | | | Coordenada Oeste (W) | | | |
| | Máxima | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Máxima | Haga clic aquí para escribir texto. | | |
| | Mínima | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Mínima | Haga clic aquí para escribir texto. | | |
| Altitud (m.s.n.m.) | Mínima | Haga clic aquí para escribir texto. | | | Máxima | Haga clic aquí para escribir texto. | | |
| Representación | Punto | <input type="checkbox"/> | Línea | <input type="checkbox"/> | Polígono | <input type="checkbox"/> | Raster | <input type="checkbox"/> |
| Área por categoría de manejo² | A nivel departamental | | | Haga clic aquí para escribir texto. | | | | |
| | En SPNN | | | Haga clic aquí para escribir texto. | | | | |

Si requiere incluir un conjunto de coordenadas adicionales o información complementaria puede hacerlo en el siguiente campo.

Haga clic aquí para escribir texto.

Resumen

Describa de manera resumida las principales características del proyecto, incluyendo como mínimo el objetivo general, un resumen de la estrategia metodológica, la meta de restauración establecida y los impactos ambientales positivos que se esperan generar con el proyecto (máximo 250 palabras).

Haga clic aquí para escribir texto.

² Estas áreas deben corresponder con las definidas en el Anexo 6 del Plan Nacional de Restauración y/o el mapa de áreas susceptibles a procesos de restauración del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible.

Justificación

Explique la forma en que se espera que el proyecto contribuya a la solución del problema y por qué considera que el proyecto debe ser financiado (máximo 250 palabras).

Haga clic aquí para escribir texto.

Características ambientales del proyecto

Describa las contribuciones del proyecto al mantenimiento, conservación o mejora de los bienes o servicios ambientales.

Haga clic aquí para escribir texto.

4. MARCO NORMATIVO

Señale las normas (leyes, decretos, resoluciones, reglamentos, etc.) que aplican al desarrollo del proyecto. Si se requiere incluir normas adicionales puede hacerlo al final de la tabla.

| Norma | Aplica |
|--|--------------------------|
| Ley 2 1959 - Zonas de Reserva Forestal | <input type="checkbox"/> |
| Ley 99 de 1993 | <input type="checkbox"/> |
| Ley 152 de 1994 - Planes de desarrollo departamentales y municipales | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 1768 de 1994 | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 1865 de 1994 | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 1791 de 1996 - Régimen de aprovechamiento forestal | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 900 de 1997 - CIF | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 1200 de 2004: PGAR | <input type="checkbox"/> |
| Decreto 2372 de 2010 - SINAP | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |

Requisitos legales

En la siguiente tabla indique los requisitos legales relacionados con el desarrollo del proyecto. En “procedimientos necesarios” describa los trámites generales (con sus plazos) que requiere para cumplir el requisito. En “competencias” indique la entidad ante la cual lo debe solicitar. Finalmente señale si el requisito está en trámite o ya lo cumple, y si requiere recursos financieros para tramitarlo o formularlo. En caso de indicar que va a solicitar recursos éstos deben reflejarse en el presupuesto y los plazos en el cronograma del proyecto.

| Requisito | Aplica | Procedimientos necesarios | Competencias | En trámite | Cumple | Se van a solicitar recursos |
|--|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| Permiso | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Autorización | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Concesión | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Licencia ambiental | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Plan de Manejo Ambiental (PMA) | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Consulta previa | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Permisos o autorizaciones diferentes a las de carácter ambiental | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Autorizaciones de propietarios o poseedores de predios | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Estudio predial de la zona | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Plan básico de restauración | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Estudios técnicos ³ | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Otro(s), ¿cuál(es)? | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

5. ARTICULACIÓN DEL PROYECTO CON LA POLÍTICA PÚBLICA

Describe brevemente las contribuciones que el proyecto aporta a cada uno de los componentes del Plan Nacional de Desarrollo, los Planes de Desarrollo Departamentales y Municipales, los Planes de Desarrollo Sectoriales, Planes de Vida y Etnodesarrollo, así como la articulación del proyecto con las políticas transversales y específicas en las que se desarrollará. Si el proyecto no se relaciona con alguno de estos elementos puede dejar el espacio en blanco.

Contribución al Plan Nacional de Desarrollo (PND)

Especifique los códigos y nombres de cada uno de los componentes del PND con los que se articula el proyecto, de acuerdo a la MGA.

³ Geológico, geotécnico, hidráulico, hidrológico, de socavación, etc.

| Componente | Contribución |
|-------------------|-------------------------------------|
| Pilar | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Objetivo | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Estrategia | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Programa | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Meta | Haga clic aquí para escribir texto. |

Plan de Desarrollo Departamental

Haga clic aquí para escribir texto.

Plan de Desarrollo Sectorial

Haga clic aquí para escribir texto.

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Haga clic aquí para escribir texto.

Planes de Vida

Haga clic aquí para escribir texto.

Planes de Etnodesarrollo

Haga clic aquí para escribir texto.

POMCA, PGAR, PAT, POT y otros instrumentos de planificación y gestión ambiental

Haga clic aquí para escribir texto.

Políticas Transversales

En caso de que el proyecto esté asociado a una política transversal, especifique la política y describa brevemente la articulación.

| Políticas transversales | Aplica |
|--|--------------------------|
| Cambio climático | <input type="checkbox"/> |
| Educación ambiental | <input type="checkbox"/> |
| Enfoque diferencial | <input type="checkbox"/> |
| Género | <input type="checkbox"/> |
| Gestión del recurso hídrico | <input type="checkbox"/> |
| Gestión integral de la biodiversidad y servicios ecosistémicos | <input type="checkbox"/> |
| Gestión integral de residuos sólidos | <input type="checkbox"/> |
| Gestión integral del riesgo | <input type="checkbox"/> |
| Indígenas y grupos afrocolombianos | <input type="checkbox"/> |
| Infancia y adolescencia | <input type="checkbox"/> |
| Ordenamiento territorial | <input type="checkbox"/> |
| Participación ciudadana | <input type="checkbox"/> |
| Política nacional de investigación ambiental | <input type="checkbox"/> |
| Política nacional para la gestión integral ambiental del suelo | <input type="checkbox"/> |

| Políticas transversales | Aplica |
|-------------------------------------|--------------------------|
| Tierras y territorio | <input type="checkbox"/> |
| Víctimas | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |
| Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> |

Políticas, Planes y Programas específicos

En caso de que el proyecto esté asociado a políticas específicas o planes, indique a cuáles y describa brevemente la articulación.

| Políticas, planes y programas | Articulación |
|--|-------------------------------------|
| Política Nacional para la Gestión Integral de la Biodiversidad y sus Servicios Ecosistémicos | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Política de Bosques CONPES 2834 | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Planes de Ordenación Forestal | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Planes de Manejo Ambiental de las Áreas Protegidas | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Plan Nacional de Restauración | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

6. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Definición del problema

Describa de forma resumida el problema que se espera resolver con el desarrollo del proyecto. En el caso de proyectos en fase de mantenimiento debe indicar el estado actual de las plantaciones establecidas y el proceso que han surtido desde el momento del establecimiento.

Haga clic aquí para escribir texto.

Antecedentes

Indique la experiencia de la entidad y del formulador del proyecto, relacionada con proyectos similares. Del mismo modo, describa las intervenciones de restauración que se hayan hecho previamente en el área del proyecto, bien sea por la entidad formuladora o por otros actores presentes en el territorio y los impulsores de transformación o factores que incidieron en la necesidad de formulación del proyecto.

Soporte los antecedentes con evidencias estadísticas, fotográficas, planos, videos, proyectos similares, entre otros, adjuntándolos como anexos a esta plantilla.

Haga clic aquí para escribir texto.

Situación de línea base

Identifique brevemente la situación de línea base del proyecto dependiendo del objetivo de la política al cual se haga referencia.

Para proyectos en fase de establecimiento debe incluir la descripción del ecosistema de referencia. De no contar con esta información completa, establezca como referencia un ecosistema cercano con condiciones ecológicas buenas o aceptables (estructura, composición y función). Indique las fuentes utilizadas y el año de los estudios realizados.

Haga clic aquí para escribir texto.

Diagnóstico socio ambiental del área

Describa la línea base del área a intervenir referente a aspectos sociales que contribuyan a precisar las posibles estrategias de sostenibilidad del proyecto. Indique cómo y por qué está siendo degradada el área y qué intereses y posibilidades de intervención hay en la zona.

Haga clic aquí para escribir texto.

Tipo de conflicto

Establezca el tipo de conflicto de uso del suelo presente en el área a restaurar, de acuerdo con las siguientes categorías:

| | | | |
|----------------------------------|--------------------------|--|-------------------------------------|
| Sobreutilización severa | <input type="checkbox"/> | Sin conflicto / áreas de ronda | <input type="checkbox"/> |
| Sobreutilización moderada | <input type="checkbox"/> | Sin conflicto / transición natural - agropecuario | <input type="checkbox"/> |
| Sobreutilización ligera | <input type="checkbox"/> | Uso inadecuado en zonas quemadas | <input type="checkbox"/> |
| Otro(s) | Cuáles | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |

Describa el conflicto que se presenta en el área a intervenir.

Haga clic aquí para escribir texto.

Tipo de disturbio

Señale el tipo de disturbio que afectó la zona degradada, de acuerdo con las siguientes categorías. Puede seleccionar más de una opción si lo considera pertinente.

| | | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|--|--------------------------|
| Aumento de minería | <input type="checkbox"/> | Ganancia de pastos | <input type="checkbox"/> |
| Deforestación | <input type="checkbox"/> | Incendios forestales y quemas | <input type="checkbox"/> |
| Degradación de tierras | <input type="checkbox"/> | Invasiones biológicas | <input type="checkbox"/> |
| Dinámica de cuerpos de agua | <input type="checkbox"/> | Sobre-explotación de recursos biológicos | <input type="checkbox"/> |
| Expansión de la agricultura | <input type="checkbox"/> | Urbanización, desarrollo de obras e infraestructura | <input type="checkbox"/> |
| Fragmentación del bosque | <input type="checkbox"/> | Otros | <input type="checkbox"/> |
| Cuáles | Haga clic aquí para escribir texto. | | |

Describa detalladamente el disturbio en términos de su magnitud, periodicidad, entre otros.

Haga clic aquí para escribir texto.

Indique los agentes tensionantes y/o limitantes del ecosistema a intervenir.

Haga clic aquí para escribir texto.

Árbol de problemas (causas y efectos)

En la siguiente tabla describa las causas del problema, indicando si es directa o indirecta. Para esto utilice los cuadros de verificación de la derecha. En la columna de efectos describa las consecuencias derivadas de las causas descritas. En el caso de los proyectos de restauración, las causas del problema pueden corresponder a los posibles factores de disturbio o elementos tensionantes del proyecto, que históricamente han llevado a la pérdida de integridad ecológica del ecosistema original.

| N° | Causa | Directa | Indirecta | Efectos |
|----|-------------------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| 1 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 2 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 3 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 4 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 5 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 6 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 7 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 8 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 9 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. |

7. OBJETIVOS

Identificación del objetivo general

Especifique el objetivo general del proyecto, así como el indicador utilizado para su medición, la unidad de medida y la meta fijada para el mismo.

| Objetivo general | Indicador de medida | Unidad | Meta |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Árbol de objetivos (relaciones entre las causas y los objetivos específicos)

En la siguiente tabla incluya los objetivos específicos del proyecto relacionando las causas del problema que se esperan resolver.

| Objetivo específico | Causa | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
| 1 Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 Haga clic aquí para escribir texto. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Indicadores para medir los objetivos del proyecto

Para cada objetivo específico defina un indicador (incluido en la batería de indicadores del DNP) que permita evaluar su grado de cumplimiento.

| Objetivo específico | Nombre del indicador |
|---------------------|-------------------------------------|
| 1 | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 2 | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 3 | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 4 | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 5 | Haga clic aquí para escribir texto. |

8. PRODUCTOS Y ACTIVIDADES

Identificación de los productos por objetivo específico

Defina los productos derivados de cada objetivo específico planteado. Si los productos cuentan con código CPC, por favor relaciónelos en la tabla, en caso contrario deje la celda en blanco.

| N° | Productos | Código CPC | Objetivo específico | | | | |
|----|-------------------------------------|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| 01 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 02 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 03 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 04 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 05 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 06 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 07 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 08 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 09 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Definición de los indicadores de producto

En la siguiente tabla incluya la información relacionada con los indicadores que aplican a los productos⁴. En el anexo 1 de la Guía de formulación de proyectos de inversión ambiental se incluyen indicadores sugeridos para este fin.

| N° | Nombre | Unidad | Fórmula | Descripción | Producto N° |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 01 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 02 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 03 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

⁴ Los indicadores de producto, formulados para cada meta deben ser reportados por la entidad ejecutora de manera que ella misma y el evaluador puedan verificar el progreso del proyecto o en caso de que sea el reporte final, el cumplimiento satisfactorio de los productos pactados.

| N° | Nombre | Unidad | Fórmula | Descripción | Producto N° |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 04 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 05 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 06 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 07 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 08 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 09 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 11 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 12 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 13 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 14 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 15 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 16 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 17 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 18 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 19 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 20 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Metas de los indicadores de producto

Especifique los indicadores, unidades de medida y metas por año para cada uno de los productos del proyecto en la siguiente tabla.

| Producto | Indicador de producto | Unidad de medida | Meta año 1 | Meta año 2 | Meta año 3 | Meta año 4 | Meta año 5 | Meta año >5 |
|----------|-----------------------|------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |

Identificación de las actividades por producto

Relacione las actividades requeridas para la obtención de cada uno de los productos propuestos, indicando el código CIU para cada una de ellas.

| N° | Actividades | Código CIU | Producto | | | | | | | | | |
|----|-------------------------------------|------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| | | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 |
| 1 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 4 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 5 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 6 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 7 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 8 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 9 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 11 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 12 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 13 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 14 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 15 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 16 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 17 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 18 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 19 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 20 | Haga clic aquí para escribir texto. | | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Definición de los indicadores de gestión

En la siguiente tabla incluya la información relacionada con los indicadores de gestión⁵ que aplican a las actividades. En el anexo 1 de la Guía de formulación de proyectos de inversión ambiental se incluyen indicadores sugeridos para este fin.

| N° | Nombre | Unidad | Fórmula | Descripción | Actividad N° |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 01 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 02 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 03 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 04 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 05 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 06 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 07 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 08 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 09 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

⁵ Los indicadores de gestión que se encuentran asociados a cada actividad del proyecto deben ser de igual manera reportados por la entidad ejecutora de manera que el evaluador verifique la realización de la totalidad de actividades propuestas en el proyecto. Los indicadores de gestión también le permiten al formulador hacer una verificación propia de sus avances en términos de actividades.

| N° | Nombre | Unidad | Fórmula | Descripción | Actividad N° |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 11 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 12 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 13 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 14 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 15 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 16 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 17 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 18 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 19 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 20 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Metas de los indicadores de gestión

Especifique los indicadores, unidades de medida y metas por año para cada uno de los indicadores de gestión en la siguiente tabla.

| Actividades | Indicador de gestión | Unidad de medida | Meta año 1 | Meta año 2 | Meta año 3 | Meta año 4 | Meta año 5 | Meta año >5 |
|-------------|----------------------|------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| 1 | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | | |
| 12 | | | | | | | | |
| 13 | | | | | | | | |
| 14 | | | | | | | | |
| 15 | | | | | | | | |
| 16 | | | | | | | | |
| 17 | | | | | | | | |
| 18 | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | | |
| 20 | | | | | | | | |

Definición de los indicadores de impacto

En la siguiente tabla incluya la información relacionada con los indicadores de impacto que aplican al proyecto. En el anexo 1 de la Guía de formulación de proyectos de inversión ambiental se incluyen indicadores sugeridos para este fin.

| N° | Nombre | Unidad | Fórmula | Descripción |
|----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 01 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 02 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 03 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 04 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 05 | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Regionalización de metas

En la siguiente tabla indique el número de los indicadores, señale si es de producto, gestión o impacto, la meta esperada, el departamento donde se va a medir y el porcentaje de meta esperado por departamento.

| N° del indicador | Tipo de indicador | | | Meta | Departamento | % de meta |
|------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| | Producto | Gestión | Impacto | | | |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |

9. PRESUPUESTO

Detalle de costos (costo de las actividades)

Anexe las tablas generadas en el formato de presupuesto APU del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, de acuerdo al tipo de proyecto de restauración, al final de esta plantilla.

Fuentes de financiación

Especifique las fuentes de financiación del proyecto y el valor del aporte de cada una de ellas, indicando el nombre de la entidad, el tipo de recurso (público-PGN o privado), naturaleza del aporte (monetario o en especie) y el valor en pesos del aporte financiero que la entidad correspondiente realizará al proyecto.

| Nombre de la entidad | Tipo de recurso | Naturaleza del aporte | Valor |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |

| Nombre de la entidad | Tipo de recurso | Naturaleza del aporte | Valor |
|-------------------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------------------|
| Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Regionalización de recursos (distribución regional de acuerdo a departamentos)

Indique el departamento o municipio en el que se ejecutarán los recursos del proyecto. Indique el porcentaje del presupuesto que se destinará a cada uno.

| Departamento | Municipio | % de participación |
|--------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

10. CRONOGRAMA

Introduzca las actividades del proyecto de la manera más detallada posible. Para especificar el mes en el que se realizará la actividad ubíquese en la casilla correspondiente y de clic para sombrear la celda.

Dependiendo de la fase en la que se encuentra el proyecto deberá llenar el cronograma para más de un año (independientemente de la ejecución presupuestal). En fase de establecimiento diligencie el cronograma correspondiente a los tres años. En fase de mantenimiento diligencie dos años excepto que sea el segundo año del mantenimiento, en cuyo caso debe diligenciar un solo año. En fase de evaluación y seguimiento diligencie mínimo un año.

Año 1

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 16 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 30 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 35 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 39 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

Año 2

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 25 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 30 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 35 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 39 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

Año 3

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 1 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 11 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 12 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 14 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 15 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 17 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 18 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 19 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 20 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 21 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 22 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 23 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 24 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 25 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 30 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

| N° | Actividad | Mes | | | | | | | | | | | |
|----|---|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 | 06 | 07 | 08 | 09 | 10 | 11 | 12 |
| 35 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 39 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |
| 40 | Haga clic aquí para ingresar una actividad. | | | | | | | | | | | | |

11. PARTICIPANTES (ACTORES)

Identificación de participantes

Identifique los actores (representantes de instituciones, comunidades, empresas, gremios, sectores, etc.) especificando su nivel (nacional, regional, departamental o municipal), su rol en el proyecto, su posición frente al desarrollo del mismo (a favor, en contra, indiferente) y la razón de su posición.

| N° | Nombre | Nivel | Rol | Posición | Razón |
|----|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|--------------------|-------------------------------------|
| 1 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 2 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 3 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 4 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 5 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 6 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 7 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 8 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 9 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 10 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 12 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 13 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 14 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 15 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 16 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 17 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 18 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 19 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| 20 | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. | Elija un elemento. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Análisis de participantes (interacción entre actores)

Describa las relaciones que pueden presentarse entre los actores identificados en la tabla anterior, enfatizando en los posibles conflictos o sinergias que pueden afectar o beneficiar el desarrollo del proyecto (máximo 500 palabras).

Haga clic aquí para escribir texto.

12. CARACTERIZACIÓN DE LA POBLACIÓN

Población afectada por el problema

A continuación describa las características socioculturales, económicas y demográficas de la población afectada.

Haga clic aquí para escribir texto.

Especifique el tamaño y la localización de la población afectada por el problema que aborda el proyecto en la siguiente tabla. Puede ser más de un departamento, municipio, centro poblado o resguardo.

| | Nombre | Número de personas |
|----------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Región | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Departamento | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Municipio | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Centro poblado | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Resguardo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Específico | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Características de la población objetivo

A continuación describa las características socioculturales, económicas y demográficas de la población objetivo, diligenciando las tablas con la información solicitada. Si es información relevante para su proyecto indique si la población pertenece a comunidades vulnerables o grupos étnicos.

Haga clic aquí para escribir texto.

| Género | Rangos de edad (años) | | | |
|--------|-----------------------|--------|-----|-------|
| | <18 | 18- 30 | >30 | Total |
| Hombre | | | | |
| Mujer | | | | |

| Género | Beneficios generados | | | | |
|--------|----------------------|--------------------|----------|-----------------------|-------|
| | Empleos directos | Empleos indirectos | Jornales | Familias beneficiadas | Total |
| Hombre | | | | | |
| Mujer | | | | | |

Beneficiarios por año

En la siguiente tabla incluya el número de personas beneficiarias de los impactos ambientales generados por el proyecto diferenciando por año. Si lo requiere puede explicar las cifras incluidas en el cuadro de texto.

| Género | Año 1 | Año 2 | Año 3 | Año 4 | Año 5 | Año 6 | Año 7 | Año 8 | Año 9 | ≥ 10 años |
|--------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|
| Hombre | | | | | | | | | | |
| Mujer | | | | | | | | | | |

Haga clic aquí para escribir texto.

13. MATRIZ DE MARCO LÓGICO

Complete la matriz de marco lógico, de acuerdo con los lineamientos de la MGA.

| Lógica de intervención | Resumen narrativo | Indicador | Meta | Fuente de verificación | Supuestos |
|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

14. ANÁLISIS DE RIESGO DEL PROYECTO

Identifique, analice, evalúe y establezca las opciones de manejo de los principales riesgos del proyecto empleando la siguiente tabla.

| Item | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
|------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Riesgo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Clasificación | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Causas (internas y externas) | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Consecuencias | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

| Item | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Impacto | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Probabilidad de ocurrencia | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Opción de manejo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Acciones específicas | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Responsable | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

15. ESTRATEGIA DE SOSTENIBILIDAD

Elabore la estrategia de sostenibilidad del proyecto para cada uno de los siguientes componentes.

Factores relacionados con el entorno

Referidos a la estabilidad del entorno político, social y económico, a la vulnerabilidad frente a catástrofes naturales, si el proyecto tiene en cuenta la conservación de ecosistemas vitales, la diversidad y uso sostenible de recursos naturales.

Haga clic aquí para escribir texto.

Factores relacionados con los actores

Referidos a la capacidad institucional de la entidad y de los demás actores involucrados para contribuir con la efectiva ejecución del proyecto. Presente los compromisos que adquiere como entidad formuladora para dar continuidad al proyecto, así como su disposición y estrategia para gestionar los recursos necesarios para alcanzar las metas de restauración originales.

Haga clic aquí para escribir texto.

Factores relacionados con la población beneficiaria

Referidos al reconocimiento por parte del proyecto de los valores culturales de las comunidades, la propensión por la equidad de género, el empoderamiento y la participación de comunidades locales.

Frente a la participación de las comunidades establezca su estrategia frente a cada uno de los siguientes criterios: 1. Participación colaborativa; 2. Sostenibilidad comunitaria; 3. Impacto y resultados económicos; 4. Apoyo a la restauración y 5. Fortalecimiento de capacidades locales.

Haga clic aquí para escribir texto.

Factores relacionados con el diseño

Referidos al uso de tecnologías apropiadas, al impacto de la transferencia de tecnología en el entorno, a la existencia de una estrategia clara financiera y económica del proyecto, al fortalecimiento de capacidades individuales e institucionales, a un correcto traspaso de recursos y funciones a los actores locales para que logren una gestión autónoma, y a la replicabilidad del proyecto.

Haga clic aquí para escribir texto.

16. ESTRATEGIA DE MONITOREO⁶

Complete la siguiente tabla describiendo las estrategias de monitoreo, variables para su medición y recursos necesarios para su implementación, para las categorías que aplican al proyecto. Tenga en cuenta el horizonte temporal en el que se ejecutará el monitoreo (corto, mediano y largo plazo).

| Plazo | | Categoría | | | | |
|------------|---------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| | | Paisaje | Grupos sociales | Suelo | Vegetación | Fauna |
| Estrategia | Corto | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Mediano | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Largo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Variables | Corto | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Mediano | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Largo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Recursos | Corto | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Mediano | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| | Largo | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

17. BENEFICIOS DEL PROYECTO

Describa los beneficios derivados del proyecto para cada uno de los siguientes componentes.

Económicos

Haga clic aquí para escribir texto.

Sociales

Haga clic aquí para escribir texto.

Ambientales

Haga clic aquí para escribir texto.

Otros

Haga clic aquí para escribir texto.

⁶ Para desarrollar la estrategia de monitoreo dirijase a la publicación: "Monitoreo a procesos de restauración ecológica aplicada a ecosistemas terrestres" del Instituto Alexander Von Humboldt (2015).

18. EVALUACIÓN ECONÓMICA DEL PROYECTO

Evaluación financiera del proyecto

Ordene y registre la información asociada a los ingresos y costos del proyecto, de acuerdo a los métodos sugeridos en la Guía de formulación de proyectos de inversión ambiental.

Haga clic aquí para escribir texto.

Evaluación económica del proyecto

Especifique y presente una metodología que permita la evaluación económica del proyecto teniendo en cuenta los métodos señalados (costo-beneficio, costo-eficiencia y evaluación multicriterio) en la Guía de formulación de proyectos de inversión ambiental. Especifique el criterio empleado para determinar la alternativa de solución por la cual optó el proyecto y los resultados obtenidos.

Haga clic aquí para escribir texto.

19. GLOSARIO

Abreviaturas

Incluya las abreviaturas empleadas en la formulación del proyecto haciendo una descripción breve de su significado.

| Abreviatura | Significado |
|--------------|--|
| CV | Cercas vivas |
| PAT | Plan de Acción Trienal |
| PGAR | Plan de Gestión Ambiental Regional |
| PND | Plan Nacional de Desarrollo |
| PNGIBSE | Política Nacional para la Gestión Integral de la Biodiversidad y sus Servicios Ecosistémicos |
| PNR | Plan Nacional de Restauración |
| RA | Restauración activa |
| RE | Restauración Ecológica |
| REC | Recuperación o reclamación |
| REH | Rehabilitación |
| REs | Restauración espontánea |
| RPPG | Reforestación protectora- productora con guadua |
| RPR | Reforestación para la restauración |
| SAF | Sistemas agroforestales |
| SPNN | Sistema de Parques Nacionales Naturales |
| SSP | Sistemas silvopastoriles |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |

| Abreviatura | Significado |
|--------------|-------------------------------------|
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Abreviatura. | Haga clic aquí para escribir texto. |

Definiciones

Incluya los conceptos empleados en la formulación del proyecto citando cuando sea necesario la fuente respectiva.

| Concepto | Significado |
|--|--|
| Aislamientos de fragmentos de bosque nativo | Cerramiento con alambre que se hace de fragmentos de bosque nativo ya existentes en el paisaje, para protegerlos de la entrada de ganado y la entresaca y permitir así la regeneración natural (PNGIBSE, 2015). |
| Cercas vivas | Franjas de vegetación con pocos metros de ancho y longitud variable, multiestrato, de composición mixta entre especies forestales que aumenten la diversidad del paisaje (PNGIBSE, 2015). |
| Corredores biológicos | Áreas de bosque nativo de longitud y ancho variable, construidas mediante faenas de restauración ecológica basada en sucesión secundaria. En estos se busca imitar la estructura y composición de la vegetación de los bosques nativos de acuerdo con un ecosistema de referencia. Se consideran dentro de esta categoría las actividades para ampliar el área de fragmentos de bosque nativo ya existentes (PNGIBSE, 2015). |
| Disturbio | Es un evento no planeado, de origen natural o antrópico, que afecta la composición, estructura y el funcionamiento de los ecosistemas. La trayectoria seguida por el ecosistema tras la ocurrencia del disturbio, es impredecible y sus consecuencias dependerán del tipo, la magnitud y la frecuencia del disturbio (PNR, 2015). |
| Enriquecimientos | Sembrar especies nativas de estadios más avanzados de la sucesión vegetal en áreas que provean conectividad a escala de paisaje y que se han venido recuperando naturalmente producto de aislamientos o abandono (PNGIBSE, 2015). |
| Factor de disturbio | Son las causas de degradación ecológica o impulsores de transformación de los ecosistemas (PNR, 2015). |
| Meta de restauración | Son las condiciones ecosistémicas a las que se quiere llegar con el proyecto de restauración. La meta puede estar asociada a una estrategia de restauración en particular (recuperación, rehabilitación, restauración geomorfológica, edáfica, o ecológica) (PNR, 2015). |
| Recuperación o Reclamación | Persigue el objetivo de retornar la utilidad del ecosistema para la prestación de servicios ambientales diferentes a los del sistema original, integrándolo ecológica y paisajísticamente a su entorno (PNR, 2015). Corresponde a áreas degradadas por minería, suelos compactados por sobrepastoreo, áreas con procesos erosivos (cárcavas, deslizamientos, etc). Las técnicas que podrían implementarse tiene que ver con técnicas de conservación de suelos, estabilización de taludes, recomposición geomorfológica y paisajística y siembra de especies exóticas con cierto grado de rusticidad y/o revegetalización con gramíneas y especies que permitan brindar una primera cobertura vegetal y ayuden a la formación de suelo de tal manera que a futuro puedan implementarse procesos de rehabilitación y restauración ecológica (Subdirección de bosques, MADS) |
| Reforestación protectora, sistemas agroforestales | Son la combinación en tiempo y espacio de especies arbóreas con cultivos agrícolas o ganadería, con el fin de integrar armónicamente la actividad agropecuaria con la forestal para garantizar la sostenibilidad del sistema productivo (PNGIBSE, 2015). |
| Rehabilitación | Persigue el objetivo de reparar la productividad y/o los servicios del ecosistema en relación con los atributos funcionales o estructurales (PNR, 2015). Áreas dedicadas a la agricultura extensiva en zonas de alta fragilidad ecosistémica con altos grados de degradación y áreas agrícolas abandonadas en procesos de barbecho. Son casos donde podrían implementarse el establecimiento de plantaciones protectoras productoras, cercas vivas, sistemas agroforestales y manejo de invasoras (Subdirección de bosques, MADS). |
| Restauración activa | Es una estrategia de restauración, en la que existen intervenciones directas de manejo como enriquecimiento, remoción o traslado de material vegetal (PNR, 2015). |

| Concepto | Significado |
|-------------------------------------|--|
| Restauración Ecológica | Persigue el objetivo de iniciar procesos de restablecimiento de un área degradada, dañada o destruida en relación a su función, estructura y composición (PNR, 2015). Cuando se trata de intervenciones en bosques secundarios y/o áreas naturales (protegidas) con algún nivel de degradación y que aún conserva una cierta estructura y funcionalidad, incluyendo las áreas boscosas afectadas por incendios forestales que mantengan cierta resiliencia. En estos casos, las técnicas de restauración estarían orientadas a la regeneración asistida, el aislamiento, enriquecimiento y la consolidación de corredores biológicos |
| Restauración pasiva | Es una estrategia de restauración en la que los agentes o factores causantes de la degradación se remueven y no se realizan actividades de intervención directa en el área. También se conoce con el nombre de restauración espontánea. Para mayor claridad en la diferencia entre la restauración pasiva y activa, consultar el Anexo 5 del Plan Nacional de Restauración (PNR, 2015). |
| Revegetalización | Proceso que normalmente es un componente de la recuperación, podría significar el establecimiento de solo una o unas pocas especies vegetales (PNGIBSE, 2015). |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |
| Haga clic aquí para escribir texto. | Haga clic aquí para escribir texto. |

20. BIBLIOGRAFÍA

Debe incluir la bibliografía de las referencias y fuentes de información empleadas para la formulación del proyecto, de acuerdo a las normas técnicas correspondientes.

Haga clic aquí para escribir texto.

21. ANEXOS

Debe incluir los anexos del proyecto que le sean solicitados por la entidad y dirección correspondientes, dependiendo de las fuentes de financiación y la naturaleza del proyecto. Verifique las listas de chequeo para confirmar que haya incluido toda la información mínima solicitada.

Haga clic aquí para escribir texto.